

## La revalorisation des langues orientales. L'autre revers de la médaille.

Les langues orientales ont obtenu un statut amélioré et la langue tamoule est au même niveau que les autres matières pour la notation lors des examens de la CPE . Il y a aujourd'hui un engouement pour la langue tamoule et c'est ainsi que nos pallikourdhums qui se trouvent dans l'enceinte de nos kovils se remplissent de nos jeunes maanavans et maanavis. Certes c'est un très bon signe pour notre culture et surtout pour notre Tamil Mozhi mais est-ce que c'est imbibé de cet amour qui existait jadis.

Je n'ai pas des statistiques mais je constate qu'une fois les études primaires terminées, ils sont peu nombreux à prendre comme matière le tamoul au secondaire .Il y a des collègues qui ont dû enlever le tamoul de leur liste de matières , pas par faute d'enseignant mais par manque d'élèves .

Cette ruée pour apprendre la langue ancestrale dans nos pallikourdhums est à mettre dans la même foulée des leçons particulières pour les autres sujets pour le CPE . Un A+ additionnel ne sera pas de trop et sera même essentiel.

Dans le passé , les kovils étaient dotés des pallikourdhums et nos enfants s'y rendaient pour apprendre la langue tamoule mais peut-être pas pour la même raison qu'aujourd'hui. A cet époque ,le tamoul ne comptait pas pour le CPE .Les parents tenaient à ce que leurs bambins apprennent la langue traditionnelle. A part leurs cahiers de grammaire ,ces enfants avaient aussi des petits carnets où ils copiaient et notaient des chansons et des prières ,le fameux 'cahier chanté' .Lors des célébrations religieuses au Kovil ou lors des processions ,nos petit tamizens, dans leurs habits traditionnels et se munissant de leurs petits carnets ,faufilaient à travers la foule en petits groupes pour accompagner les dévots en chantant et en priant .Quelle ambiance ,c'était. En tête de la procession ,d'autres jeunes animaient la foule tout en dansant le Kollatum et en chantant. Ces chansons et les danses de Kollatum qu'ils ont appris après les heures de classe par les ayyas et ammas comme ' extra curricullum activities ' .

Les enfants aidaient aussi dans l'entretien du kovil et les jours de prières ,ils venaient tôt au pour être aux premières loges ,et attendaient patiemment qu'on les choisisse pour tenir les cloches et les tambalams .C'est avec une démarche de grande fierté ,que ces petits héros tenaient fermement et jalousement leurs trophées pendant les rituels .

Les ayyas et ammas sommaient leurs élèves d'être présent au kovil surtout les vendredis et gare à ceux qui ignoraient ces sommations .

Aujourd'hui beaucoup de nos enfants ne viennent plus assister aux poosai car ils pensent avoir mieux à faire à la maison devant leurs ordinateurs ou le grand prétexte de beaucoup de devoirs .

L'identité communautaire est très forte chez les jeunes comme on peut le constater sur face book ou les fameux 'Tamil nites'. Ils viennent aux cérémonies en jeans et arborant la dernière coupe de cheveux .On les voit exhiber leurs portables et i-pods de dernier cri récemment acquis . Mais ils sont présent et fiers de leur communauté mais les us et coutumes changent .

Cette opinion , je l'ai eu lors des récents évènements religieux que j'ai pu assister .C'étaient toujours les mêmes vétérans qui animaient les bajanams .Nos mannavis devenues aujourd'hui ammas et ammayes avaient toujours leurs petits carnets et reprenaient sans cesse les mêmes chansonnettes apprises jadis .Heureusement que nous avons nos 'tappus boys ' comme une initiative louable de notre jeunesse .

Ceci mérite réflexion ,n'est ce pas ?

Vinayegum

12 May 2012